

De Oase is een diaconaal gastenhuis in Ouddorp. Een plek om op adem te komen, voor gasten die uit balans zijn geraakt en toe zijn aan een rustperiode. De Oase is een landelijke instelling en heeft een reformatorische identiteit.

'Geef me de moed om te veranderen wat ik kan veranderen. En de wijsheid om te accepteren wat ik niet kan veranderen. Geef me het inzicht om het verschil te zien.'

Reinhold Niebuhr

In dit nummer:

- 1 Huwelijk
- 2 Een andere bril
- 3 Tweede vestiging
- 4 Een fair in voorbereiding

OPMAAT

Huwelijk

'Als iemand genade en vrede in het huwelijk heeft, dan is dat een geschenk, dat heel dicht bij de kennis van het evangelie komt'.

Een uitspraak van Luther, de monnik die de waarde van het huwelijk ontdekte en ervan genoot. Terecht. God bedacht het huwelijk, het moet een weerspiegeling zijn van de omgang van Christus en Zijn gemeente. Het huwelijk is een geweldig getuigenis in onze gebroken wereld. Er is veel leed op relationeel vlak. Dat ervaren we ook in de Oase. Daarom organiseerden we begin februari een themamiddag over Huwelijk en echtscheiding. Als kernteam en bestuur, met ds. W.J. van den Brink voor het Bijbels-pastorale aspect en Erik-Jan Verbruggen van de Vluchtheuvel voor de psychosociale invalshoek. Een verdiepende reflectie aan de hand van casuïstiek. We kregen huiswerk mee. Laat de Oase werk maken van haar profetische, priesterlijke en koninklijke

bediening als christelijke organisatie! Het Woord laten spreken, nabij zijn en helpen, toerusten en leiding geven. Werk-in-uitvoering.



Werk-in-uitvoering; daarmee kun je het verblijf van de gast in de Oase ook typeren. Rust, structuur en ontspanning zijn belangrijke onderdelen. Minstens zo belangrijk is bezinning, het opdoen van nieuwe inzichten. Daar denken we in mee. Bij een open Bijbel. Van harte hopen we dat gasten in de Oase nieuw perspectief ontvangen. In deze Oase Nieuws leest u erover.

Graag ontmoeten we u op de Oase Fair op D.V. 1 april in Ouddorp!

Veel leesplezier.

Aart van Wolfswinkel

FOCUS

Een andere bril

Maria, een Oase-gast. Zij vertelt hoe het thuis gaat: haar man Tim is 's avonds thuis, maar toch ook eigenlijk niet. Z'n werk weet je, tot in de late uurtjes. Haar twee kinderen, Lianne en Boaz (17 en 15 jaar), komen bijna elke avond pas na half 11 thuis en duiken dan gelijk hun bed in.

En Maria zelf? Ze vertelt dat ze teleurgesteld is in haar huwelijk, zich niet gezien voelt. Ze doet er thuis álles aan om het iedereen naar het zin te maken: lekker koken, de kleren schoon in de

kasten. Zo heeft ze heel haar 20-jarige huwelijksleven gezorgd en gegeven, en voor iedereen klaar gestaan. Ook voor de hoogbejaarde moeder van Tim voor wie ze mantelzorger is. Tegelijk weet thuis niemand van de teleurstelling en de eenzaamheid van Maria. Daar zwijgt ze over, want 'klagen' mag niet, heeft ze van thuis uit meegekregen.

Nu is Maria opgebrand. Ze is voor 5 weken in de Oase en vertelt wat ze allemaal heeft geprobeerd, maar dat Tim, Lianne en Boaz niet veranderen. Ze vertelt dat het thuis niet meer lukt. Ze voelt zich machteloos in de dingen die

Kantelpunt

Kan het echt niet anders? Blijf ik altijd zo moe en onrustig? Dat waren vragen die mij afgelopen jaren steeds meer bezig hebben gehouden. Het wilde niet meer, ik liep steeds meer tegen mijzelf en mijn grenzen aan. De behoefte om alleen te zijn werd groter. En gelukkig is er dan een rustplek zoals de Oase!

De Oase tijd is een kantelpunt in mijn leven geworden. Wat een lessen heb ik hier geleerd. Het loslaten van mijn niet werkende idealen. Omdat we na de zondeval leven in een gebroken wereld, daarom kan het dus ook bij mij niet meer volmaakt zijn. Dat heel eerlijk naar jezelf kijken eigenlijk heel bevrijdend is. Dat klachten die ik ervaar ook aandacht mogen krijgen. En de belangrijkste les voor mij: dat echt in verbinding staan met mijn man en onze lieve meisjes zo waardevol is. Dat er warmte, liefde, rust en aandacht is voor elkaar. Dat familie zijn in afhankelijkheid van God en elkaar zulke ontzettend rijke zegeningen zijn. Deze periode heeft mij milder gemaakt voor mijzelf en naar anderen.

En nee, het gaat niet vanzelf. Het is hard werken en vooral niet teveel naar anderen kijken. De vergelijking met een zaadje vind ik altijd heel mooi. Een bloemenzaadje sterft ook eerst af en gaat daarna weer groeien. Het heeft aandacht, warmte en liefde nodig. Dan pas gaan de bloemen bloeien. En uit een korenbloemzaadje groeit geen klaproos. Oftewel, we zijn uniek geschapen en mogen het doen met onze eigen kwaliteiten en talenten. Maar ook ieders eigen gebreken horen er bij.

Het voorjaar komt er weer aan. Langzaam gaan de bloemen weer bloeien. En zo ervaar ik het ook. De kleur komt weer terug in mijn leven. Het kan anders, zoekend in afhankelijkheid van de Heere naar de weg die Hij met mij/ ons gaan wil.

Marije

haar in haar gezin allemaal overkomen. Ze voelt zich alleen. Het voelt allemaal zo onrechtvaardig, want zij werkt thuis zó hard, en ze krijgt niets terug. Maria is ... slachtoffer. Welkom in de dramadriehoek (zie kader).

Er volgen gesprekken tussen Maria en de gastbegeleider. Samen denken ze na wat Maria nodig heeft van haar man Tim en van beide kinderen. Over wat zij zélf aan de situatie kan veranderen. Over grenzen. In het begin van deze gesprekken horen we Maria vaak zeggen 'ja, maar ...'.

Na verloop van tijd krijgt Maria zicht op haar eigen gedrag: eigenlijk leunt ze passief achterover en vindt ze dat Tim, Lianne en Boaz hun gedrag moeten veranderen. Ze begint nu in te zien dat als ze wil dat er thuis iets verandert, ze zélf verantwoordelijkheid moet nemen.

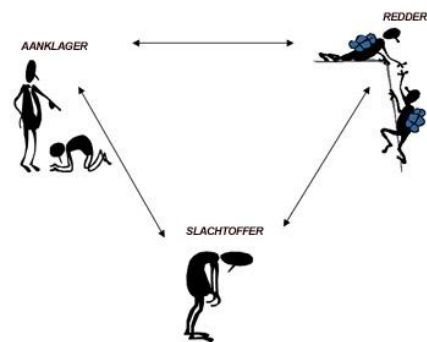
In de laatste week van haar Oase-verblijf nodigen we Tim uit. Maria vertelt hem van haar eenzaamheid en teleurstelling. Dat raakt Tim, hij heeft dat nooit gemerkt. Hij vertelt dat hij hard werkt omdat hij een goede man voor zijn vrouw en een goede vader voor zijn kinderen wil zijn. Maar nu hij hoort van de eenzaamheid van zijn vrouw begrijpt hij dat er iets ánders van hem wordt verwacht dan 'hard werken'. Hij is blij dat Maria dit vertelt. Hij geeft haar complimenten voor alles wat zij voor het gezin doet. Pas nu realiseert hij zich dat het geven van complimenten niet zijn sterkste kant is.

Ze spreken samen af dat ze gaan proberen met elkaar te spreken over een moeilijk woord: gevoelens. Zodat ze elkaar weer gaan verstaan.

Gevoelens, dat is onbekend terrein. Daar hebben ze al zó lang niet over gesproken. De gastbegeleider vraagt Maria en Tim wat ze nodig hebben om dit terrein te gaan ontginnen. Ze geven aan dat ze hierbij graag begeleid willen worden. We spreken af dat ze contact opnemen met een maatschappelijk werker in hun woonomgeving. Maria en Tim zullen zichzelf daar aanmelden en vragen de gastbegeleider of zij daarna contact wil opnemen met die maatschappelijk werker om de inhoud van dit gesprek met hem te delen, zodat ze daar snel kunnen instromen en kunnen gaan werken aan hun voornemen: Elkaar weer leren verstaan, door (ook) gevoelens met elkaar te bespreken.

Konstant Hoogeveen
Gastbegeleider

De namen van Maria, Tim, Lianne en Boaz zijn fictief. De casuïstiek is gebaseerd op gesprekken die regelmatig in de Oase gevoerd worden.



De dramadriehoek helpt niet werkende communicatiepatronen te ontdekken. Er zijn drie spelers: de Aanklager, de Redder en het Slachtoffer. Het loopt altijd 'dramatisch' af.

De rollen hebben een vaste, negatieve dynamiek ten opzichte van elkaar:

- De Redder geeft graag ongevraagde hulp. Kom maar, laat mij het maar even doen. Daardoor neemt hij de verantwoordelijkheid van iemand over.
- Het Slachtoffer is iemand die alles overkomt, kan er zelf niets aan doen. Ze moeten altijd mij hebben. Daar reageert de Redder op: Hélp! Of, als het klagen irritant is, dan komt de Aanklager in beeld.
- De Aanklager is iemand die ánderen op hun fouten wijst. Daarmee verbergt hij zijn eigen zwaktes. Jij snapt er echt niets van hè. De ander (het Slachtoffer) gaat zich schuldig voelen en de Aanklager voelt zich een held.

Tweede vestiging

We zijn het nieuwe jaar ingegaan. Het oude jaar ligt achter. Misschien dat wij al veel vergeten zijn van hetgeen voorbij is en kijken we reikhalzend uit naar het perspectief dat lonkt in het nieuwe jaar.

Wij mensen vergeten, God vergeet niet. Er is een gedenboek voor Zijn aangezicht (Maleachi 3). De Heere vergeet niet degenen die Hem vrezen. Hij vergeet ook niet de dingen van het jaar dat achterligt. Ook niet onze bestuurlijke tekorten en gebreken. Genade en vergeving kunnen wij niet missen. Geen dag, geen uur, ook geen bestuursvergadering.

De laatste vergadering in het oude jaar namen wij het besluit om daadwerkelijk stappen te gaan zetten om te komen tot een tweede vestiging van de Oase, meer in het oosten van het land. Verder onderzoek in het laatste halfjaar bracht

ons als bestuur tot de conclusie dat het perspectief voor een tweede vestiging positief is. De Raad van Advies gaf aan dit besluit haar goedkeuring. Dit besluit is genomen met het oog op onze gasten. Om een Oase te zijn voor hen die dat zo nodig hebben. En dat in afhankelijkheid van Hem die deuren opende. Ons gebed is of de Heere onze verdere stappen wil zegenen en voorspoedig maken.

Een nieuw perspectief dus voor onze gasten. Niet alleen in Ouddorp, maar ook meer naar het Oosten een locatie waar wij psychosociale en pastorale zorg kunnen bieden en waar wij onze gasten perspectief bieden om het leven weer aan te kunnen.

In de Oase is de Bijbel het kompas. Daarin wordt gesproken over schuld en tekort, maar ook over genade en vergeving. In Zijn Woord openbaart zich een God als het Enige, Echte

en Eeuwige Perspectief. Een Nieuw Perspectief dat niemand van ons missen kan, geschonken door Gods Geest, verworven door Gods Zoon, Wiens lijden en sterven wij deze weken mogen herdenken. 'En Die op den troon zat, zeide: Zie, Ik maak alle dingen nieuw'.



Hans Nobel
Voorzitter

Nieuw perspectief

Perspectief? Regelmatig spreken we in de Oase gasten die dit woord eigenlijk niet meer op de lippen durven te nemen. Vastgelopen, zo voelt men zich vaak.

Hoe verder? Ze weten het totaal niet. Perspectief en herstel, ze durven er eigenlijk niet meer op te hopen. Wat een voorrecht als we dan na een aantal weken toch verandering mogen zien.

De rust van de Oase doet gasten goed. Gastbegeleiders en anderen die in de Oase werken, mogen de zorgen en problemen soms eens van een heel andere kant benaderen. Er worden nieuwe inzichten verkregen. Bij een

opengeslagen Bijbel mag gewezen worden op hoe wonderlijk de Heere werkt en leidt.

Er mag gewezen worden op Hem, Die werkelijk perspectief kan geven. Niet alleen in tijdelijke zorgen, maar ook perspectief in het licht van de eeuwigheid.

Daarover lezen we in Efeze 2. De Efeziërs hadden in hun eertijds geen hoop. Ze leefden zonder God in de wereld. Dan is er nooit perspectief. Maar door Gods genadige ingrijpen werd het anders in hun leven. Vreemdelingen en bijwoners werden huisgenoten Gods (vers 19).

We lezen in de volgende hoofdstukken ook veel praktische zaken over het christenleven. Paulus vermaant de gemeente om voorzichtig te wandelen (Efeze 5), de tijd uit te kopen en er op bedacht te zijn dat satan rond gaat als een briesende leeuw. Voor hem is er geen perspectief en hij gunt ook niemand perspectief. Maar wat een wonder dat Christus hem heeft overwonnen. Alleen Hij kan zeggen: "Ziet, Ik maak alle dingen nieuw". Alleen in Christus is er perspectief, voor nu en voor eeuwig!

L. Huisman
Pastoraal werker

Een fair in voorbereiding

“Kunnen we afronden? Het is bijna half elf. Om kwart over vijf gaat de wekker weer.”

Vaak wordt een overleg van de activiteitencommissie zo afgerond.

Drie vergaderingen, tientallen mails, appjes en meerdere telefoontjes zijn al besteed aan de Oase Fair.

De Oase bestond nog niet lang toen enkele enthousiaste Oasevrijwilligers een eerste fair organiseerden om extra financiën te werven voor de Oase. Het was een succes. Niet in het minst omdat het een heel mooie manier

van ontmoeten is van (oud)gasten, -vrijwilligers en andere betrokkenen. De Oase Fair breidde uit en met de zesde editie op 1 april a.s. is het een begrip geworden.

De commissie is nu bijna vier maanden bezig om sponsors te werven, geschikte standhouders te zoeken, vergunningen aan te vragen, vrijwilligers te enthousiasmeren, bekendheid te realiseren en nog veel meer. Soms zijn commissieleden dagelijks bezig met de fair. Een goede voorbereiding is tenslotte het halve werk.

De Oase Fair krijgt zo steeds vastomlijnder vormen. Ruim 45 kramen, activiteiten voor kinderen, een koffie-lunchhoek en samenzang (nieuw!) zijn de hoofdingrediënten van de fair.

De warme sfeer uit de Oase is te proeven op deze dag. Wat dat precies is, laat zich niet makkelijk in woorden vangen. Dat moet je meemaken. En daarom nodigen we u van harte uit voor de Oase Fair!

Jolanda Francke



D.V. zaterdag 1 april van 9.30-15.30 (14.00 samenzang).

Kwekerij Klepper, Oudelandseweg 27 te Ouddorp.

Parkeren langs de Oudelandseweg.

Tip: kom op de fiets en neem voldoende contant geld mee!

Opbrengst: nieuw meubilair voor de gastenkamers.

COLOFON

Het diaconaal gastenhuis de Oase is een initiatief van de Gereformeerde Gemeenten, de Hersteld Hervormde Kerk, de Gereformeerde Gemeenten in Nederland en de Oud Gereformeerde Gemeenten in Nederland.

KvK nummer 55654789
Bankrekening
NL15 INGB 0007290852



Redactie:

Jan van Broekhoven, Hans Villerius, Jolanda Francke, Aart van Wolfswinkel (coördinator), Jan Drooger (bestuur)

Mail: oasenuws@diaconaalgastenhuisdeoase.nl

Druk: Torendruk, Nijkerk

Vormgeving: www.spankrachtontwerpers.nl

Kort

Verbouwing

In februari is het sanitair in de oude vleugel van de Oase gerenoveerd. Met dank aan de inzet van vrijwilligers en vaklui.



Voorlichting

Bent u op zoek naar een waardevolle invulling voor uw gemeente- of verenigingsavond? Een ervaringsdeskundige en professional verzorgen graag een presentatie bij u op locatie. Stuur een mail naar info@diaconaalgastenhuisdeoase.nl.

Webshop

Kijk eens op www.deoase-winkel.nl Als u de boeken 'Ik zal u rust geven' en 'Ik heb uw tranen gezien' van ds. J.Joppe bij ons bestelt, komt bijna de helft van de opbrengst ten goede aan de Oase.

QR Code

Gebruik de QR code om online te doneren.



Gegevens de Oase
Hazersweg 81
3253 XE Ouddorp
Tel. nr.: 085-4898886



info@diaconaalgastenhuisdeoase.nl
www.diaconaalgastenhuisdeoase.nl